

Guatemala 04 de Junio del 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 1382-2020 y Resolución No. VC-DGA-030-2020 y ADENDA No. 1, Resolución No. VC-DGA-036-B-2020 por Servicio Técnicos correspondiente al tercer producto e informe.

Actividades realizadas:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de -Instrumento I, II y III (Guitarra) - Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I

Resultados obtenidos:

1. INSTRUMENTO I GUITARRA

- Realizó la entrega de los nombres de las cuerdas y posiciones en cada cuerda
- Entregó lecciones de las posiciones de cada cuerda según el método para Guitarra.

2. INSTRUMENTO II GUITARRA

- Ejecutó ejercicios de Arpeggios para Guitarra.

- Entregó los ejercicios Rítmicos y de Arpegios según el método para Guitarra.

3. INSTRUMENTO III GUITARRA

- Aplicó y entregó lecciones de la escala pentatónica, según el método para Guitarra.
- Conoció y realizó la herramienta básica y teórica de la Armadura para Guitarra

4. INSTRUMENTO III TROMPETA

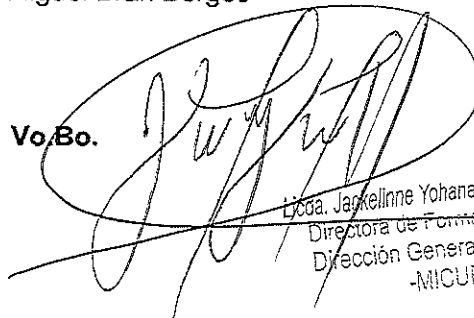
- Realizó ejercicios de la digitación usual del registro medio y Grave.
- Entregó de forma individual lecciones del Registro Medio y Grave según el método.

5. AUDICION MUSICAL I

- Entregó de manera individual el relieve de un ambiente sonoro, sobre la Actividad Global relacionada con la música.
- Realizó con sus propias palabras la Música está a nuestro alrededor a través del lenguaje musical, lúdico y Global.

F. 
Luis Miguel Bran Berges

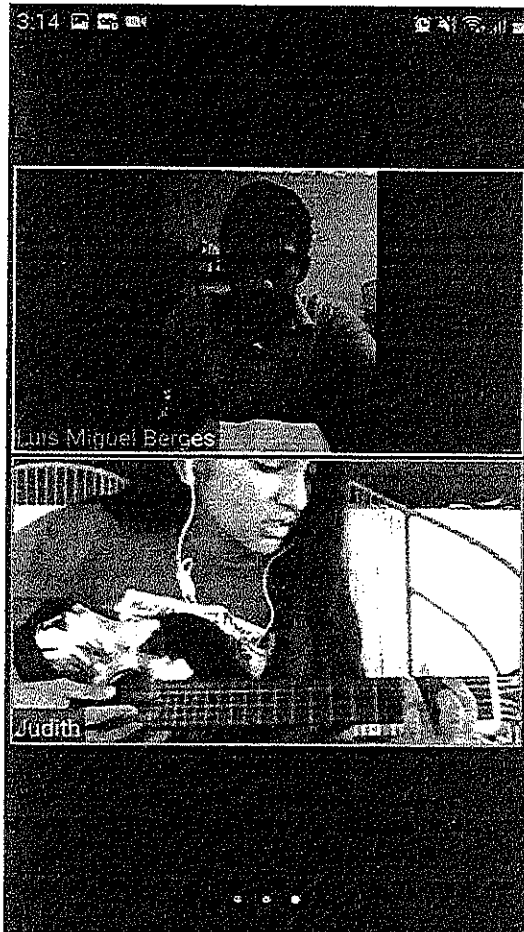
Vo.Bo.



Lidia Jarkelline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

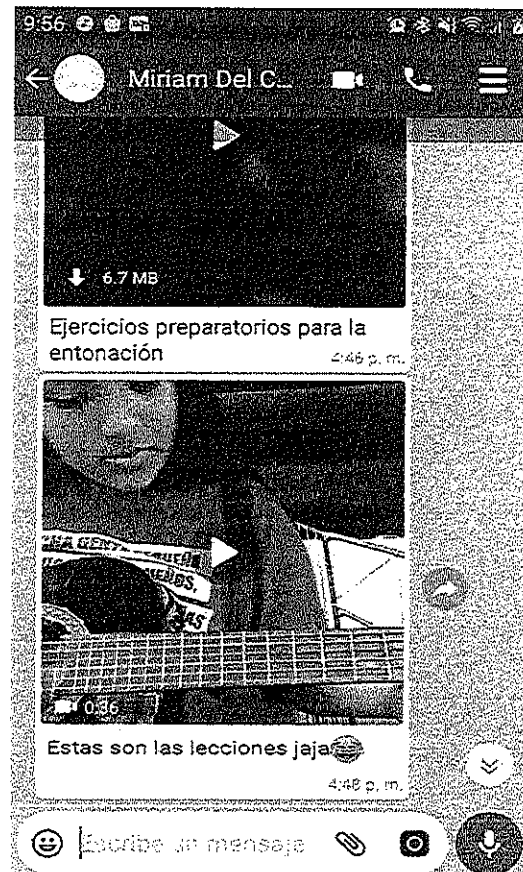
ANEXOS

2. Curso Instrumento I Guitarra

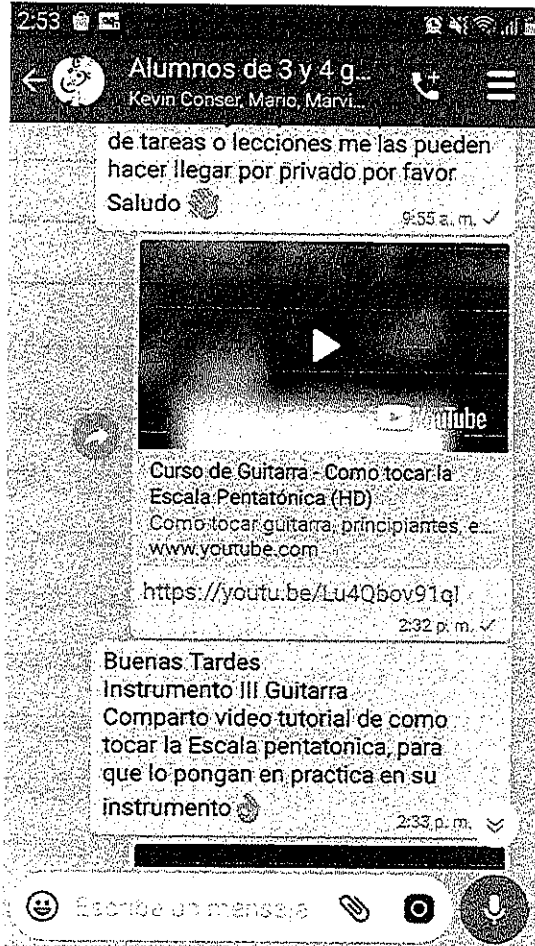


Realizó la entrega de los nombres de las cuerdas y posiciones en cada cuerda., en fechas 4, 7, 15, 19, 21, 27 y 28 de mayo de 2020

Con fechas 18, 22, 25, 26 y 29 de mayo de 2020 entregó lecciones de las posiciones de cada cuerda según el método para Guitarra



4. Curso Instrumento III Guitarra



Aplicó y entregó lecciones de la escala pentatónica, según el método para Guitarra, en fecha 4, 11, 18, 21, y 25 de mayo de 2020

En fechas 13, 15, 20, y 28 de mayo de 2020 conoció y realizó la herramienta básica y teórica de la Armadura para Guitarra



SERVICIOS TECNICOS BERGUES

LUIS MIGUEL, BRAN BERGUES
 CALLE COMPLEJO MAYA ZONA 2 ALDEA SANTA ELENA FLORES, PETEN
 FACTURA SERIE A

No. 000023

NT: 77465261

Factura de Pequeño Contribuyente No
 Genera Detecho a Crédito Fiscal

DIA	MES	AÑO
03	07	2020

NOMBRE: *Dirección General de las Artes*

DIRECCION: *1ra Calle y 6ta Avenida Zona 1 Palacios*

Nacional de la Cultura NIT: 730256-8

DESCRIPCION

VALOR

<i>Por Servicios tecnicos prestados a</i>	
<i>esta Direccion en el Conservatorio</i>	
<i>Regional de Musica Uch Peten</i>	
<i>del Municipio de San Benito,</i>	
<i>departamento de Peten, según</i>	
<i>contrato Administrativo</i>	
<i>Ve.1382-2020, Resolución</i>	
<i>Ve.VC-DGA-030-2020 y</i>	
<i>ADEUDA No.1 y Con Resolución</i>	
<i>de ADEUDA No.VC-DGA-036-</i>	
<i>3-2020, Correspondiente al</i>	
<i>Cuanto producto e informe</i>	3,275,00
<i>?</i>	

Cancelado

Total en letras: *Tres mil doscientos setenta*

y cinco con cero centavos

TOTAL Q. 3,275,00

MULTI-MPREÇOS INTERCOMTA NIT: 8634169-3
 Según Res. No. 2020-1-61-13175922 De Fecha 07/06/2020
 Res. Asfira Venue 06/11/2020 Serie A Del 01 al 50

ORIGINAL: Cliente - DUPLICADO: Contabilidad

Guatemala 03 de Julio del 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 1382-2020 y Resolución No. VC-DGA-030-2020 y ADENDA No. 1, Resolución No. VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al cuarto producto e informe.

Actividades realizadas:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I

Resultados obtenidos:

1. INSTRUMENTO I GUITARRA

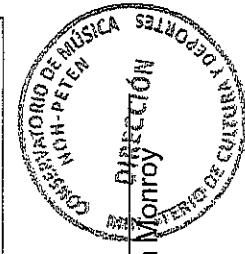
- Realizó los ejercicios de la nomenclatura de Acordes Mayores y menores.
- Entregó ejercicios individuales de Acordes Mayores y Menores


CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Audición Musical
Nombre del Capacitador	Correspondiente al cuarto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Junio del año 2020	Aprecia la música desde diferentes ritmos, melodías y armonías.	Aprecia la música desde su ritmo, melodía y armonía y sus siete parámetros sin dificultad.	Juegos Rítmicos, con obstinados y movimiento. Juegos de audición, expresión e improvisación musical con material sonoro.	Realizará ejercicios de manera individual sobre los juegos rítmicos, con obstinados y movimientos. Realizará juegos de audición, expresión e improvisación musical con material sonoro.	Juegos Rítmicos. 10pts. Ejercicios Rítmicos. 10pts. Material Sonoro. 10pts. Improvisación Musical y Audición. 10pts.	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp, Zoom.



Vo.Bo. 
Astrid Fabiola Monroy

F. 
Luis Miguel Bran Berges

**CUADRO DE NOTAS
JUNIO DEL AÑO 2020**

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén

Audición Musical

Correspondiente al cuarto producto e informe

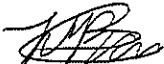
**Nombre del Capacitador
Especialidad**

Luis Miguel Bran Berges


Música

No.	Nombre completo del estudiante	Juegos Rítmicos.	Ejercicios Rítmicos.	Material Sonoro.	Improvisación Musical y Audición.	Total. 40 Pts.
		10 pts.	10pts.	10pts.	10pts.	
1	Aguilar Trujillo, Cristopher Eduardo	7	7	7	7	28
2	Aldana Tojil, Angel Adonias	7	6	6	7	26
3	Ax Rodríguez, Emerson Abdón	9	8	9	7	33
4	Casimiro Cabrera, David Amisaday	8	7	6	8	29
5	Casimiro Cabrera, Misraim Jonatan Abimael	9	8	8	9	34
6	Castellanos Betancourt, Grisel Nineth	10	8	8	8	34
7	Chavarría Meneses, Esteban Mauricio	8	7	8	7	30
8	Chavarría Meneses, Francisco Sebastián	8	7	7	7	29
9	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	10	9	9	10	38
10	Garcia Baldizon, Adriana Lucía	7	7	6	7	27
11	González Ramírez, Ángel Omar de Jesús	8	6	6	8	28
12	González Recinos, Pablo Adrian	8	6	7	8	29
13	López Girón, Camila Nikte	9	8	8	9	34
14	Marroquín López, Jefry Jared	7	6	6	7	26
15	Ochaeta Corzo, Enrique José Gabriel	7	6	6	6	25
16	Orozco Beltetón, Allissón Gabriela	7	5	6	6	24
17	Pacheco Morales, Gerson Marco Alberto	8	6	6	6	26
18	Padilla González, Adriana Galilea	8	6	7	8	29
19	Pérez Posadas, Emye Areana	10	9	8	9	36
20	Ramírez García, Sharon Elizabeth	7	7	8	8	30
21	Rodas Chun, Sofia Jimena	7	6	6	7	26
22	Rodríguez Chigua, Angell Linda Yajaira	9	8	8	9	34
23	Rodríguez Chigua, Sylvia Gissell	8	7	6	7	28

F.


Luis Miguel Bran Berges

F.


Astrid Fabiola Monroy




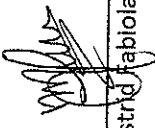
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
Nombre del Curso
Nombre del Capacitador
Especialidad

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
 Instrumento I Guitarra
 Corresponsable al cuarto producto e informe
 Luis Miguel Bran Berges
 Música

Actividades	Junio del año 2020																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Realizará ejercicios de la nomenclatura de Acordes Mayores y menores.			X						X			X				X						X									X
Entregará ejercicios individuales de Acordes Mayores y Menores.																	X								X						X

F. 
 Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. 
 Astrid Fabiola Monroy



CICLO ESCOLAR 2020

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Instrumento II Guitarra

**Nombre del Capacitador
Especialidad**

Correspondiente al cuarto producto e informe
Luis Miguel Bran Berges
Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Junio del año 2020	Identifica el repertorio, También interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta.	Identifica el repertorio y las agrupaciones instrumentales, logrando la ejecución de escalas y arpeggios, con acierto.	Arpeggios con una progresión de Acordes Ejercicios Cromáticos.	Realizará ejercicios individuales de arpeggios con una progresión de Acordes. Entregará de manera Individual los Ejercicios Cromáticos.	Practica de Arpeggios. 10pts. Ejercicios de Acordes. 10pts. Practica de ejercicios Cromáticos. 10pts. Practica de Ejercicios cromáticos y Arpeggios con progresión en Acordes. 10pts	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folleto Partituras Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp Zoom



[Handwritten Signature]

Vo.Bo.

Luis Miguel Bran Berges

Astid Fabiola Morfey DIRECCIÓN

**CUADRO DE NOTAS
JUNIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento II Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al cuarto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

Nº	Nombre completo del estudiante	Ejercicios de Acordes.				Practica de Arpeggios.		Total. 40 Pts.
		10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	
1	Morales Mendoza, Carlos Antonio	8	7	8	7	7	30	
2	Pérez Silva, Aleny Esther	10	9	9	10	10	38	
3	Samayoa Gómez, Norma Juanita	7	8	7	8	8	30	

F. 

Luis Miguel Bran Berges

F.



Astrid Fabiola Monroy



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al cuarto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

Actividades	Junio del año 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Realizará los ejercicios de escalas con metrónomo a distintos tiempos.	X						X							X		X					X				X				X	

F. 
Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. 
Fabiola Monroy




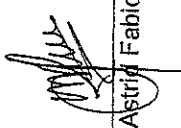
CICLO ESCOLAR 2020


Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso Instrumento III Trompeta
Nombre del Capacitador Correspondiente al cuarto producto e informe
Especialidad Luis Miguel Bran Berges
Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Junio del año 2020	Lee a primera vista. Asimismo aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Lee con certeza a primera vista las notas musicales y la trasposición.	Ejecución de Escalas Escala Cromática y Arpeggios.	Entregará de manera individual lecciones de ejecución de escalas del método de trompeta "Escuchar-leer y tocar la trompeta" Ejecutará escalas cromáticas y arpeggios	Prueba Práctica de lecciones La escala de Do mayor. 10pts. Práctica de escalas cromáticas. 10pts. Ejecuta lecciones según método de la 16 a la 20. 10pts. Ejecuta La Escala Cromática de Re Mayor 10pts.	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp Zoom

F.  Luis Miguel Bran Berges

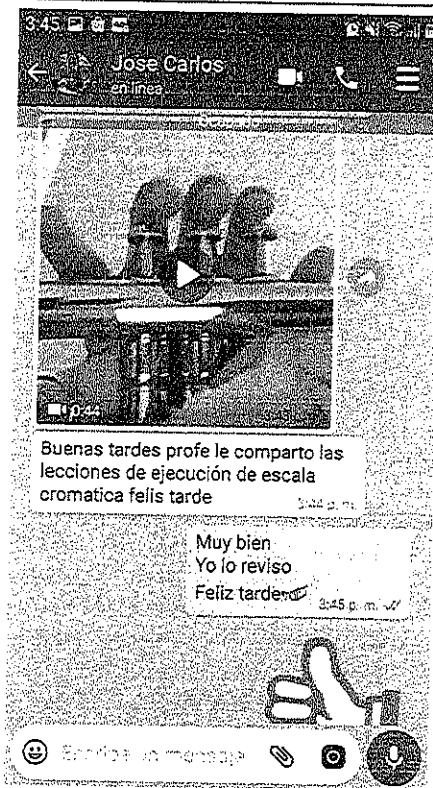
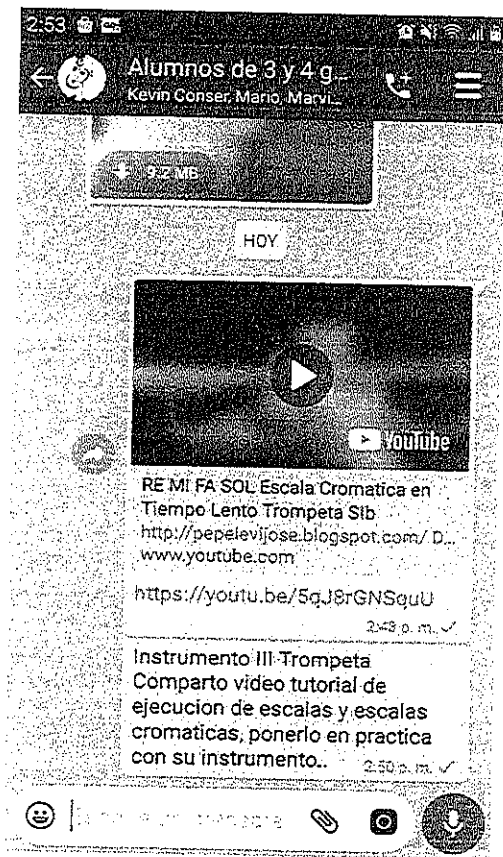
Vo.Bo.  Astrid Fabiola Montroy


 CONSERVATORIO DE MÚSICA "NOH-PETEN"
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
 DIRECCIÓN


ANEXOS


5. Curso Instrumento III Trompeta

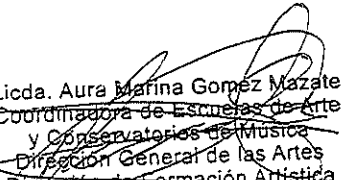
Entregó de manera individual lecciones de ejecución de escalas del método de trompeta "Escuchar- leer y tocar la trompeta", realizado con fechas 1, 5, 12, 18 de junio de 2020 Con fechas 25, 29 y 30 de junio de 2020. Ejecutó escalas cromáticas y arpeggios

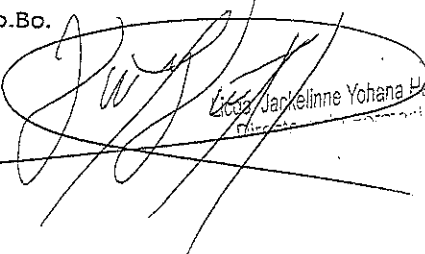


F. 
 Luis Miguel Bran Berges

F. 
 Astrid Fabiola Monroy Leiva
 Directora en Funciones




 Licda. Aura Mafina Gomez Mazate
 Coordinadora de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música
 Dirección General de las Artes
 Dirección de Formación Artística
 -MICUDE-

Vo.Bo. 
 Licda. Jackeline Yohana Hernandez Lopez